



Recurso

Mira como pinto



Edad
12 a 16 años

Espacio y material
Aula/Sala
Lápices, colores,
rotuladores, ceras

Área Curricular
Área de educación en
valores sociales y
cívicos

Área de educación
artística: visual y
plástica, música
y danza

**Convención de los
derechos de las
personas con
discapacidad**
8. Toma de conciencia
14. Igualdad y
no-discriminación

ODS
4. Educación
de calidad
10. Reducción de las
desigualdades

Autoría
Elisabet Vergès,
psicóloga

Fecha de publicación
Junio 2022

Copyright
Creative commons

Metodología

A través de una ficha, propondremos que las personas dibujen de una forma distinta a la que están acostumbradas: En la mitad izquierda tendrán que utilizar la mano dominante, y a la derecha experimentaran con algunas de las siguientes opciones:

- La mano que no utilizan normalmente
- El pie
- La boca

Aprovecharemos las preguntas de reflexión para explicar que hay personas que normalmente emplean otras partes del cuerpo.

Objetivos

- Promover la reflexión sobre las capacidades y habilidades individuales y del grupo.
- Dar a conocer el concepto de diversidad y diferencia
- Fomentar la flexibilidad cognitiva y el pensamiento divergente a través del conocimiento de las distintas formas de realizar una misma acción.

Observaciones y preguntas de reflexión

- ¿Existe alguna diferencia entre un dibujo y otro?
- ¿Qué te ha parecido más difícil de hacer?
- ¿Cree que con la práctica podría utilizar otra parte del cuerpo para pintar y dibujar?
- Conoce a alguien que haga algo de manera diferente (alguna persona zurda, por ejemplo)
- ¿Crees que habría otra forma de hacer aparte de las propuestas? ¿Cuál?
 - Podemos dar a conocer el "licornio" una herramienta que usan personas con movilidad reducida. Es un casco que se coloca en la cabeza con una varilla al final donde se coloca diferentes accesorios (ej.un sujetador de lápices, un puntero para pulsar teclas, etc.)



Hay que entender la discapacidad como un componente inherente a la sociedad y a la diversidad humana y, por lo tanto, como algo enriquecedor y positivo.

Però sobre todo, la discapacidad es una característica de la persona, no el único rasgo que la define.

