



Recurso

Reto con los ojos cerrados



Edad
6 a 8 años

Espacio y material
Aula-sala
vaso de agua
Bolígrafo o lápiz

Tipología
Descargable

Área curricular
Área de educación
en valores sociales
y cívicos
Área de educación
física

**Convención de los
derechos de las
personas con
discapacidad**
Artículo 9 Accesibilidad
Artículo 21 Libertad de
expresión y de opinión y
acceso a la información

ODS
10. Reducción de las
desigualdades
4. Educación de calidad

Autoría
Mel Ruiz, Educadora
Social

Fecha de publicación
Junio 2022

Copyright
Creative commons

Metodología

Se proponen diferentes pruebas para realizar con los ojos tapados con la finalidad de vivenciar la experiencia cotidiana de una persona con discapacidad visual total.

Las pruebas son las siguientes:

Primera prueba: Beber sin ver.

Se trata de llenar un vaso de agua y con una cañita conseguir beber, con los ojos tapados.

Segunda prueba: Dibuja con los ojos cerrados.

Una persona hará de director y debe pensar una imagen o dibujo para transmitir al resto (únicamente con el lenguaje oral sin hacer ningún gesto)

Algunas de las consignas pueden ser:

Dibujar una casa y tendrás que: Añadir una puerta redonda en el centro de la casa, colocar dos ventanas, cada a ambos lados de la puerta, dibujar una chimenea, colocar humo saliente de la chimenea, incorporar un árbol en uno de los lados de la casa, dibujar un solo sobre la casa, una nube al lado izquierdo.

El resto tendrá que dibujar teniendo en cuenta todas las indicaciones y con los ojos cerrados.

Tercera prueba: Encuéntrate con el otro.

Dos niños se tapan los ojos y otros dos del grupo contrario deben desorientarlos por el espacio. Una vez que los tienen bien separados y desorientados, los dos niños deben encontrarse, solamente pueden decir el nombre del otro 3 veces cada uno.

Objetivos

- Promover la empatía hacia las personas con discapacidad visual.
- Reforzar la idea de que las personas nos adaptamos y buscamos herramientas para nuestro desarrollo personal.

Preguntas de reflexión y observaciones

- ¿Cómo te has sentido con los ojos cerrados?
- ¿Ha sido fácil o difícil? ¿Por qué?
- ¿Has utilizado más otros sentidos?