



Recurso

Sin cinco sentidos



Edad
6 a 8 años

Espacio y material
Aula-sala
Diferentes objetos,
fotografías...

Área curricular
Área de educación
en valores sociales
y cívicos
Área de educación
física

**Convención de los
derechos personas
con discapacitado**
Artículo 8 Presa de
conciencia
Artículo 5 Igualdad y
no-discriminación

ODS
10. Reducción de las
desigualdades
4. Educación de
calidad

Autoría
Mel Ruiz, Educadora
Social

Fecha de publicación
Junio 2022

Copyright
Creative commons

Metodología

Utilizaremos cinco cajas, cada una representará uno de los cinco sentidos.

En cada una de ellas pondremos un cartel con el nombre del sentido y el símbolo correspondiente. La caja puede realizarse con materiales de uso cotidiano.

Algunos ejemplos son:

Vista: Fotografías, objetos, imágenes... Primero les haremos tocar los materiales con los ojos cerrados y posteriormente sin los ojos vendados para buscar las diferencias que hemos percibido cuando teníamos todos los sentidos y cuando nos faltaba el de la vista.

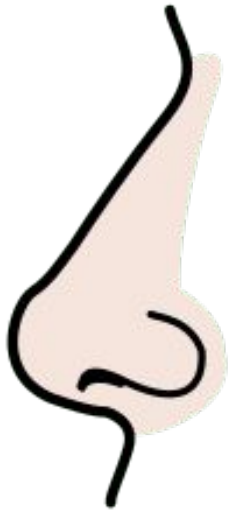
Gusto: Haremos una primera valoración con la vista e intentaremos adivinar algunas características: ¿Es salado?, ¿Es dulce?, ¿Se deshace en la lengua?, ¿Es agradable? Después, utilizaremos el gusto para comprobarlo (limón, azúcar, sal, cebolla, naranja...)

Olfato: A través de unos algodones impregnaremos diferentes olores: colonias, frutas, ambientadores o hierbas aromáticas.

Oído: Nos taparemos los ojos e intentaremos adivinar a qué objeto pertenece. Podemos utilizar un manojo de clavos, un silbato, un instrumento musical, un bote con arroz...

Tacto: pondremos a prueba nuestra capacidad de describir la textura primero utilizando el resto de sentidos: El olfato, la vista...

Después añadiremos el resto de características y descripciones que obtenemos a través del tacto. Emplearemos: papeles y objetos de diferentes texturas: áspero, suave, liso, rugoso, etc.



Objetivos

- Promover la empatía hacia personas con discapacidad sensoriales.
- Reforzar la idea de que las personas somos diversas y distintas.

Observaciones y preguntas de reflexión

No todas las personas tienen desarrollado de igual forma los distintos sentidos, de hecho algunas personas no perciben con los cinco sentidos, pero desarrollan la capacidad de recibir información con el resto. Algunas personas tienen más desarrollados unos sentidos que otros.

¿Creéis que todos los sentidos son importantes?

¿Alguno lo es más?

¿Hay algún sentido que penséis que tenéis más desarrollado?

¿Y menos?

•